



*Chœur de l'église avec son chevet droit et ses piliers aux chapiteaux décorés de feuilles d'acanthes. Le vitrail du fond est du XVIII<sup>e</sup> s.*



Les armes de Nicolas Raillard, curé de Bricon de 1671 à 1719 ornent la clef de voûte de la chapelle St Joseph. Pourtant ce n'est pas lui qui est à l'origine de sa construction.

Ci-dessous un portrait naïf de St Pierre surmontant le portail principal de l'église. Peut-être est-ce l'œuvre d'un artiste local ?



**Mairie de Bricon**

11 Rue de Verdun  
52120 Bricon  
Téléphone 03 25 35 01 08  
Télécopie 03 25 35 01 08

**UNE EGLISE DE TOUTES LES EPOQUES**

A l'origine c'est la chapelle castrale du château féodal du XI<sup>e</sup> s. L'église s'est ensuite agrandie progressivement au cours des siècles. Deux extensions du XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> s forment le chœur et l'avant chœur actuels.

Les nefs centrales et latérales furent réalisées à la fin du XV<sup>e</sup> s. et au début du XVI<sup>e</sup> s. La chapelle Saint Joseph est du XVII<sup>e</sup> s.

Statue de Saint Pierre-ès-liens patron de l'église.



**NOTRE VIEILLE EGLISE DE BRICON**

*Une église paysanne*



Sur le bord du coteau, semblant assise,  
On voit au loin notre vieille église.  
Avec son clocher à la flèche pointue  
Qui fièrement se dresse dans la nue.

Jules Roblin

## UNE ARCHITECTURE HETEROCLYTE



Les embrasures du clocher, les lourds contreforts, les énormes piliers évoquent une architecture romane alors que les vitraux, les croisées d'ogives, la porte latérale au tympan trifolié sont de style gothique. Quant au narthex, il date du XVIII<sup>e</sup> s. et

doze marches permettent d'y accéder depuis la terrasse exposée au sud.



## DES ŒUVRES PICTURALES SPECTACULAIRES

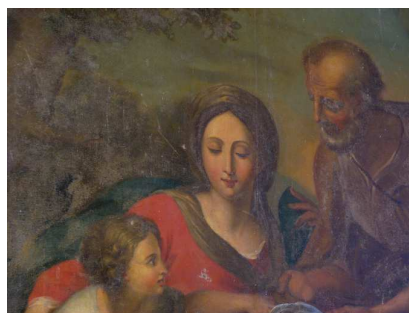
L'ancienne chapelle castrale est devenue celle du rosaire. Une magnifique peinture présente cette allégorie riche de symboles. Saint Dominique offre le rosaire qu'il a reçu de la vierge aux côtés de sainte Catherine de Sienne, la sphère, le lys, la rose sont



des symboles bien connus mais que dire du chien portant un flambeau ? Les exégètes de la vie des saints trouveront le rapport avec St Dominique.

La chapelle Saint Joseph créée par l'abbé Chrétien

en 1652 comporte aussi un très beau



Détail du tableau au dessus de l'autel de St Joseph

tableau représentant la Sainte Famille. Mais la toile la plus impressionnante est sans doute celle de l'adoration de mages qui surplombe le porche d'entrée coté intérieur.

## QUELQUES MYSTERES A ECLAIRCIR

Quelle est l'histoire de cette pierre creusée qui sert de fons baptismaux. Elle semble être de la plus haute antiquité. Taillée en pans octogonaux elle était placée jadis dans un châssis en bois.



Dans la chapelle du rosaire un départ de voûte en encorbellement est orné d'un blason dont on ne voit plus guère les couleurs. Sont-ce là les armes des premiers seigneurs de Bricon ? On remarque en face la marque noire d'une litre funéraire, une prérogative seigneuriale.

Parmi la nombreuse statuaire de l'édifice, il existe un saint évêque qui bénit l'assistance. S'agit-il de Saint Nicolas, de St Ambroise ou d'un autre saint ? La croix pattée qui orne sa mitre est-elle une indication ?

